

# HEIKE GEWI & WALTER MATHOIS

## Urban Story

Japanische Kettengedichte

Verlag: tredition GmbH, Hamburg

ISBN: 978-3-8495-0369-7

Aus dem Vorwort von *Petra Sela*:

"... Heike Gewi und Walter Mathois erzählen im Hauptteil des Buches "kurze Geschichten" in japanischen Versformen. Den Abschluss finden die "Urban Stories" in einer Reihe von Haiku und Haiku / Senryū.

Schon beim ersten Durchlesen fällt mir der meist hintergründige, feine Humor von Walter Mathois auf, welcher in der Folge gerne von Heike Gewi aufgenommen wird. Ein Ballspiel in Versen, mal länger (beim Nijūin) oder ganz kurz wie bei den themenbezogenen Rengay oder den Renhai. Diese kurzen Dichtungsformen wurden – wen überrascht es? – von einem US-Amerikaner, Garry Gay (Rengay), und einem Kanadier, Vaughn Seward (Renhai), entwickelt und entsprechen unserer heutigen schnelllebigen Zeit.

In Gedanken höre ich Tennisbälle aufschlagen: mal weicher, dann wieder härter – oft gekontert, dann wieder ein Bruch, der das Erzählte interessanter macht. Hier ein Beispiel für einen gekonnten Schlagabtausch:

U. P. S.  
der pyjama  
fährt zurück

aus der buntwäsche  
den "blauen brief" ziehen

Das Nachwort stammt von CLAUDIA BREFELD und geht näher auf die Entstehung der Kettengedichte *renga / renku* und deren Aufbau ein.

Unser "jungstes" Mitglied, Regina F. Fischer aus Bielefeld, hat uns einen Haiku-Band aus dem Jahr 2010 zugeschenkt, auf den wir gerne hinweisen möchte.

Aus dem Leseschlusswort

Den Zauber eines Augenblicks  
kostenlos mit dem HAIKU-Bücher  
malen in deiner Seele

In ihrem zweiten HAIKU-Band bemerkt die Autorin wiederholt auf einer Vielzahl von Mikroentdeckungen aus der Natur oder aus dem gesellschaftlichen Leben

Sand flucht sich das Licht  
des Morgensterns am Fenster  
auf meinen Händen

Greenpeace-Kleider  
im Effektivum  
it's not too late

Aus dem Wischlappen  
im Himmelsblau entweicht  
das Lied der Türkei

Der Wind trägt den  
weichen Ton der Klingschale  
zum kranken Nachbarn

Aus dem Abschnitt  
*Letzen Jahr's Flugel* (Frühling)

Chung,  
in der Hand die Perle  
meinat Mutter

Mit dem Fingert  
die Brust umkreisen  
was morgen folgt

Erste Haarspitzen  
nach der Chemotherapie  
die Zaubertruss bildet

**REGINA F. FISCHER**  
*Im Licht des Bergkristalls*

Das HAIKU-  
nicht nur im Wandel der  
Jahreszeiten

Verlag: tredition GmbH, Hamburg  
ISBN 978-3-8495-0369-7